



PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: DD/2025/03869

Del: 27/05/2025

Proponente: Direzione Cultura e Sport - E.Q. Attività Culturali

OGGETTO:

PN Metro plus e città medie sud 2021-2027, Priorità 7 Rigenerazione urbana - operazione codice progetto FI7.5.1.1.c "Contributi per la valorizzazione dell'economia fiorentina e della cultura diffusa". Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito della rassegna culturale "Estate Fiorentina 2025" - Approvazione Graduatorie Sezione C e D - CUP H14J23000770006

LA DIRIGENTE

Premesso che:

- il Comune di Firenze, ai sensi dell'art. 9 dello Statuto, è impegnato nella promozione e nel sostegno di iniziative ed eventi culturali nonché nel supporto alla produzione di nuove espressioni culturali finalizzate a favorire la partecipazione di cittadini e istituzioni alla vita culturale della città anche per accrescerne il senso civico;
- le suddette finalità sono perseguibili attraverso politiche volte a creare le condizioni più favorevoli per una offerta culturale plurale e diffusa sull'intero territorio cittadino che valorizzi il patrimonio della città, nel rispetto della salvaguardia dei luoghi e della visibilità degli stessi;
- nel Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025-2029, integrato con Nota di Aggiornamento ed approvato con delibera di Consiglio n. 1 del 13/01/2025, viene prevista la Missione 5, Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali, Indirizzo strategico "Firenze Futura, Obiettivo strategico 2.3. Tutelare la cultura ed il patrimonio Unesco per la città di domani, 2.3.04 Luoghi diffusi per la cultura - Offerta diffusa di politiche culturali, che, per parte di interesse, prevede una adeguata promozione e comunicazione, per ampliare i luoghi della cultura nei quartieri valorizzando e diversificando gli spazi della città, compreso il Parco delle Cascine e i teatri di quartiere e potenziando le attività degli spazi estivi per la migliore fruibilità delle

proposte culturali; proseguiranno, pertanto, le iniziative diffuse in tutti i quartieri nell'ambito delle manifestazioni culturali come l'Estate e l'Autunno Fiorentino;

Considerato che:

- nell'ambito della politica di coesione dell'Unione Europea è stato previsto il Programma Nazionale METRO Plus e Città Medie Sud 2021-2027 che si inserisce nel quadro delle strategie di sviluppo urbano sostenibile delineate nell'Accordo di Partenariato (AP) 2021-2027, adottato dalla Commissione Europea con Decisione di esecuzione della Commissione Europea C(2022) 4787 del 15/7/2022;

- con Decisione di esecuzione della Commissione Europea C(2022)9773 del 16 dicembre 2022 è stato approvato il Programma Nazionale METRO Plus e Città Medie Sud 2021-2027, a titolarità dell'Agenzia per la Coesione Territoriale;

- il PN METRO Plus e Città Medie Sud 2021-2027 individua l'Agenzia per la Coesione Territoriale quale Autorità di Gestione (di seguito anche AdG), ai sensi dell'articolo 71 del Regolamento (UE) 2021/1060, prevedendo altresì la delega delle funzioni di Organismo Intermedio (OI) ai 14 Comuni capoluogo delle città metropolitane interessate che sono: Torino, Genova, Milano, Bologna, Venezia, Firenze, Roma, Bari, Napoli, Reggio Calabria, Cagliari, Catania, Messina e Palermo;

- con Deliberazione n. 2023/G/00311 è stato approvato lo schema di Convenzione (Atto di delega) per disciplinare i rapporti giuridici tra l'Agenzia per la Coesione Territoriale, in qualità di Autorità di gestione del PN Metro Plus 2021-2027 (AdG), e il Comune di Firenze in qualità di Organismo Intermedio (OI), confermando quale Referente dell'Organismo Intermedio delegato a rappresentare il Comune di Firenze ed a sottoscrivere tutta la documentazione necessaria, ivi compreso l'atto di delega, il Direttore Generale Ing. Giacomo Parenti e quale Referente per l'attuazione del Programma, nonché Referente supplente dell'OI, la Dirigente del Servizio Ricerca Finanziamenti e PON Metro Dott.ssa Alessandra Barbieri;

- la summenzionata Convenzione con l'Autorità di Gestione del PN Metro Plus è stata sottoscritta in data 04/07/2023;

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 408 del 5/9/2023 avente ad oggetto "*Programma Nazionale PN METRO PLUS e CITTA' MEDIE SUD 2021-2027: approvazione Piano Operativo Città di Firenze*" è stato approvato il Piano Operativo della Città di Firenze, trasmesso all'Autorità di Gestione in data 02/10/2023, contenente la descrizione dei progetti che saranno realizzati nell'ambito del PN METRO plus e città medie Sud 2021-2027;

- per consentire la traduzione operativa degli elementi strategici e delle specifiche esigenze di sviluppo territoriale, nel quadro dei criteri metodologici e tecnico-amministrativi previsti dai regolamenti comunitari per il ciclo di programmazione 2021-2027, il Programma ha identificato le seguenti priorità di intervento:

- Priorità 1 – Agenda digitale e innovazione urbana;

- Priorità 2 – Sostenibilità ambientale;
- Priorità 3 – Mobilità urbana multimodale e sostenibile;
- Priorità 4 – Servizi per l'inclusione e l'innovazione sociale;
- Priorità 5 – Servizi per l'inclusione e l'innovazione sociale – Città Medie Sud;
- Priorità 6 – Infrastrutture per l'inclusione sociale – Città Medie Sud;
- Priorità 7 – Rigenerazione Urbana;
- Priorità 8 – FESR e Priorità 9 FSE Plus – Priorità per l'assistenza tecnica a norma dell'articolo 36, paragrafo 4, del CPR 8;

- con nota alct REGISTRO UFFICIALE(I).0015484.16-05-2023 dell'Autorità di Gestione del PN Metro Plus, aggiornata con comunicazione del 26 maggio 2023, è stato comunicato a questa amministrazione comunale l'ammontare complessivo delle risorse finanziarie attribuibili all'Organismo Intermedio "Comune di Firenze", al lordo dell'importo di flessibilità di cui all'art. 18 RDC 2021/1060 pari ad € 149.343.928,57, con un importo di flessibilità pari ad € 22.402.863,21;

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 408 del 5/9/2023 (proposta n. DG/2023/00472) avente ad oggetto "Programma Nazionale PN METRO plus e città medie Sud 2021-2027: approvazione Piano Operativo Città di Firenze" è stata approvata la proposta del Piano Operativo della Città di Firenze, trasmesso all'Autorità di Gestione in data 02/10/2023, contenente la descrizione dei progetti da realizzarsi nell'ambito del PN METRO plus e città medie Sud 2021-2027;

- a seguito della soppressione dell'Agenzia per la Coesione Territoriale dal 1 dicembre 2023, ai sensi del DPCM 10 novembre 2023, le relative funzioni sono state trasferite al Dipartimento per le politiche di coesione e per il sud e che con successivo Decreto DipCoe n. 34 del 30 maggio 2024 è stato individuato, quale Autorità di Gestione del Programma Nazionale Metro Plus e Città Medie Sud 2021-2027 il dott. Raffaele Parlangeli, Direttore dell'Ufficio V "Ufficio per le politiche territoriali e la cooperazione territoriale" del Dipartimento per le politiche di coesione e per il sud della Presidenza del Consiglio dei ministri;

- a seguito di incontri bilaterali con l'Autorità di Gestione, l'Organismo Intermedio di Firenze ha trasmesso successivi aggiornamenti del Piano interventi Firenze in data 20/11/2023, 29/07/2024 e, da ultimo, in data 07/08/2024;

- con il decreto n. 7/2024 (e relativi allegati) a firma dell'Autorità di Gestione del PN Metro Plus e Città Medie Sud 2021-2027, inerente all'assegnazione delle risorse all'Organismo Intermedio di Firenze, registrato dalla Corte dei Conti (visto n. 3817 in data 11/11/2024), è stata prevista l'assegnazione di € 102.559.274,34, al netto della flessibilità, essendo emersa la necessità di un supplemento istruttorio per il riconoscimento anche della

quota residuale di € 24.381.791,07;

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 371/2024 del 06/09/2024 è avvenuta la presa d'atto e conferma del Piano Operativo Città di Firenze nell'ambito del Programma Nazionale Metro Plus e Città Medie Sud 2021-2027 e del Manuale Operativo di Funzionamento dell'Organismo Intermedio, aggiornato, prevedendo quale Referente dell'Organismo intermedio delegato a rappresentare il Comune di Firenze ed a sottoscrivere e redigere tutti i successivi e conseguenti atti necessari per l'operatività del Piano, ivi compreso eventuali modifiche all'atto di delega che dovessero intervenire di natura non sostanziali, il Direttore Generale dell'Ente nella persona dell'attuale Direttrice Generale dr.ssa Lucia Bartoli, confermando quale Referente per l'attuazione del Programma, nonché Referente supplente dell'OI, la Dirigente del Servizio Ricerca Finanziamenti e PON Metro dr.ssa Alessandra Barbieri;

- con successiva Deliberazione di Giunta Comunale n. 571 del 31/12/2024 è avvenuta la presa d'atto e conferma del Piano Operativo Città di Firenze nell'ambito del PN Metro Plus 2021-2027, in linea con le previsioni di bilancio, conformemente alle evoluzioni progettuali, anche sulla base delle istruttorie integrative svolte e delle indicazioni e disposizioni dell'Autorità di Gestione e del Manuale Operativo di Funzionamento, costituente il Sistema di Gestione e Controllo (Si.Ge.Co.) dell'OI e contenente il modello organizzativo e di funzionamento dell'Organismo Intermedio stesso, conformemente anche alle evoluzioni del personale;

- con il decreto n. 5/2025 (e relativi allegati) a firma dell'Autorità di Gestione del PN Metro Plus e Città Medie Sud 2021-2027, trasmesso ai competenti Organi di Controllo per i successivi adempimenti, è stata prevista l'assegnazione delle risorse residuali pari a € 24.381.791,02, al netto della flessibilità;

Considerato inoltre che:

- nell'ambito della Priorità 7 – Rigenerazione urbana, obiettivo specifico: RSO5.1. Promuovere lo sviluppo sociale, economico e ambientale integrato e inclusivo, la cultura, il patrimonio naturale, il turismo sostenibile e la sicurezza nelle aree urbane (FESR) - Azione 7.5.1.1 è prevista, tra le altre, l'operazione codice progetto F17.5.1.1.c per l'importo aggiornato di € 3.417.546,77 risorse PN METRO plus 21-27, al netto della flessibilità, finanziata con relativi trasferimenti da parte dell'Autorità di Gestione (cod. fiscale 80054330586, cod. debitore 83769), che, in allineamento con quanto attuato nella precedente programmazione, propone di rafforzare la sinergia territoriale e valorizzare l'economia fiorentina e la cultura diffusa come da scheda progetto del Piano Operativo citato, la cui verifica ai fini dell'ammissione a finanziamento sulla base del SIGECO aggiornato è in corso;

- la summenzionata operazione ha lo scopo di sostenere, via contributi, l'organizzazione in città di rassegne multidisciplinari a cadenza annuale (musica, cinema, danza, letteratura, performing arts, etc.) quale, tra le altre, l'Estate Fiorentina (primavera - estate), una rassegna di grandi festival (dalla musica al cinema all'aperto, da un festival letterario agli spettacoli di danza di compagnie internazionali, etc.) che si compone di un nutrito programma di eventi e di iniziative culturali diffusi, di spettacolo e di intrattenimento, che animano la città e alcuni spazi poco conosciuti dai fiorentini valorizzando l'aspetto socio-aggregativo dell'iniziativa tesa a valorizzare l'economia fiorentina e la cultura diffusa, come da scheda progetto del summenzionato Piano

Operativo;

Viste e richiamate:

- la Determinazione dirigenziale n. 1995 del 18.03.2024 avente ad oggetto "PN METRO PLUS e CITTÀ MEDIE SUD 2021-2027, Priorità 7 - Obiettivo specifico: RSO5.1. Promuovere lo sviluppo sociale, economico e ambientale integrato e inclusivo, la cultura, il patrimonio naturale, il turismo sostenibile e la sicurezza nelle aree urbane (FESR) - Azione 7.5.1.1 - operazione codice locale progetto FI7.5.1.1.c Contributi per la valorizzazione dell'economia fiorentina e della cultura diffusa: accertamento previsionale di entrata e contestuale impegno";

- la Determinazione dirigenziale n. 2023 del 25.03.2025 avente ad oggetto "PN METRO PLUS e CITTÀ MEDIE SUD 2021-2027, Priorità 7 - Obiettivo specifico: RSO5.1. Promuovere lo sviluppo sociale, economico e ambientale integrato e inclusivo, la cultura, il patrimonio naturale, il turismo sostenibile e la sicurezza nelle aree urbane (FESR) - Azione 7.5.1.1 - operazione codice locale progetto FI7.5.1.1.c "Contributi per la valorizzazione dell'economia fiorentina e della cultura diffusa": accertamento di entrata e contestuale impegno - integrazione";

Considerato che con Deliberazione n.105 del 28/03/2025, qui interamente richiamata, la Giunta comunale ha, fra l'altro:

- determinato le linee di indirizzo per la realizzazione della rassegna Estate Fiorentina 2025 da svolgersi dal 1° giugno al 30 settembre 2025 in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale sancito all'art 118 della Costituzione;
- strutturato la programmazione 2025 della rassegna con eventi culturali e artistici diffusi, grandi eventi tematici, festival e grandi rassegne, applicando la seguente suddivisione in sezioni:
- **Sezione A eventi culturali artistici diffusi con ingresso gratuito;**
- **Sezione B eventi culturali artistici diffusi con ingresso a pagamento;**
- **Sezione C grandi eventi tematici con ingresso gratuito** da realizzarsi nel periodo compreso fra il 1° giugno e il 30 settembre 2025, nel numero di cinque grandi eventi di respiro nazionale e/o internazionale, di particolare prestigio e di elevata qualità culturale/artistica, proposti da soggetti con competenza almeno triennale maturata nell'ultimo decennio in materia di organizzazione di eventi culturali, musicali e di intrattenimento, uno per ognuno delle aree tematiche come di seguito specificato, fermo restando che ai progetti selezionati saranno riconosciuti i seguenti contributi economici, stabiliti sulla base di dati relativi alla realizzazione di eventi simili, che non potranno comunque superare l'80% delle spese complessivamente sostenute per la realizzazione degli eventi:

- **“Costruiamo la Pace”** eventi incentrati su musica, poesia e dibattiti inseguendo il sogno della pace , con artisti di primo piano ed emergenti della scena culturale internazionale e italiana in un’ottica di cultura diffusa. Contributo economico massimo euro 100.000,00;

- **Terza edizione de “La Gaberiana”**: manifestazione diffusa nel Quartiere 4-Isolotto, dedicata a Giorgio Gaber, da svolgersi principalmente nella Piazza Gaber e in altri luoghi del Quartiere indicativamente nel mese di luglio; le iniziative proposte dovranno comprendere spettacoli, incontri o talk con artisti e personaggi di primo piano della scena culturale italiana, in grado di attrarre e coinvolgere pubblico di ogni fascia di età. Contributo economico massimo euro 80.000,00,

- **“Le Piazze dei Libri”**, quarta edizione – manifestazione diffusa dedicata alla promozione della lettura con presentazioni di libri, dibattiti, reading, incontri con gli autori, da realizzarsi indicativamente nella prima quindicina del mese di giugno con il coinvolgimento del maggior numero di librerie; la rassegna dovrà svolgersi in almeno due luoghi del centro storico per una durata minima di 4 giorni, garantendo in ciascun luogo di svolgimento almeno due eventi al giorno. Contributo economico massimo euro 50.000,00,

- **“IN-CHIOSTRI”**, seconda edizione della rassegna diffusa sui sagrati, nei chiostri e altri spazi dei luoghi di culto: eventi e iniziative in grado di valorizzare i luoghi di cultura e dialogare con i Complessi di Santa Croce, Santo Spirito, San Lorenzo, e col Giardino della Sinagoga e di eventuali ulteriori spazi in coerenza con gli stessi; la proposta progettuale dovrà prevedere attività performative, ispirate a testi letterari o poetici, mediante il coinvolgimento del pubblico, stimolando gli spettatori alla riflessione su tematiche di attualità. Contributo economico massimo euro 50.000,00;

- **“Non Mollare”**: nel centenario dalla fondazione del periodico antifascista fiorentino il cui titolo fu ideato da Nello Rosselli e della rappresaglia messa in atto dallo squadristo fascista nella notte tra il 3 e il 4 ottobre 1925, volta tra l'altro a bloccare la diffusione ad opera degli editori Ernesto Riccioli, Piero Calamandrei, Ernesto Rossi, Lea Valobra, e Gaetano Salvemini, una serie di iniziative culturali fra cui spettacoli teatrali, letture e presentazioni di libri che ripercorrano questa cruciale pagina della Resistenza fiorentina. Contributo economico massimo euro 40.000,00;

- **Sezione D - Festival o grandi rassegne con ingresso gratuito e a pagamento** da realizzarsi fra il 1° giugno e il 30 settembre 2025, proposti da soggetti con competenza almeno triennale maturata nell'ultimo decennio in materia di organizzazione di eventi culturali, musicali e di intrattenimento, uno per ognuno delle aree tematiche di seguito specificate, fermo restando che ai progetti selezionati saranno riconosciuti i seguenti contributi economici, stabiliti sulla base di dati relativi alla realizzazione di eventi simili, che non potranno comunque superare l'80% delle spese complessivamente sostenute per la realizzazione degli eventi, e che saranno articolati nelle seguenti sottosezioni:
- **Sottosezione D.1:** quattro Festival o grandi rassegne con ingresso gratuito che dovranno avere ingresso aperto al pubblico e gratuito:

1. un festival o rassegna di progetti di arti contemporanee (visive, audiovisive, performative e danza) in luoghi inesplorati cittadini di interesse storico-artistico, da realizzarsi indicativamente tra la metà di giugno e la metà di agosto. Contributo economico massimo per l'annualità 2025 euro 65.000,00;
 2. un festival o rassegna di concerti, talk show e produzioni originali *site specific* da realizzarsi all'interno del complesso monumentale di Santa Croce, preferibilmente nel mese di settembre. Contributo economico massimo per l'annualità 2025 euro 65.000,00;
 3. un festival o rassegna cinematografica che preveda anche proiezioni di film in lingua originale *site specific* in Piazza de' Pitti, da realizzarsi indicativamente nella seconda metà di giugno ed il mese di luglio. Contributo economico massimo per l'annualità 2025 euro 60.000,00;
 4. un festival o rassegna di concerti serali, da tenersi sui sagrati di alcune basiliche fiorentine, con la finalità anche di contrastare fenomeni di maleducazione e di degrado lesivi della dignità dei luoghi e del senso civico della città, da realizzarsi indicativamente in un periodo compreso tra luglio e agosto. Contributo economico massimo per l'annualità 2025 euro 20.000,00;
- **Sottosezione D.2** - cinque Festival o grandi rassegne con ingresso a pagamento, da realizzarsi qualora si renderanno disponibili eventuali fondi comunali:
 1. un festival o rassegna di musica jazz con artisti di fama internazionale nei quartieri dell'Oltrarno, da realizzarsi preferibilmente nel mese di settembre. Contributo economico massimo per l'annualità 2025 euro 100.000,00;
 2. un festival o rassegna multidisciplinare (eventi di danza contemporanea, musicali e performativi), finalizzato anche alla valorizzazione del complesso monumentale di Santa Maria Novella, da realizzarsi in un periodo indicativamente compreso tra la metà di giugno e la metà di agosto. Contributo economico massimo per l'annualità 2025 euro 50.000,00;
 3. un festival o rassegna dedicato alla diffusione delle tradizioni musicali e all'approfondimento delle sonorità provenienti da altri continenti, che rappresenti un momento di incontro e dialogo tra culture diverse, da realizzarsi indicativamente tra luglio e settembre. Contributo economico massimo per l'annualità 2025 euro 20.000,00;
 4. un festival o rassegna internazionale di circo contemporaneo, clownerie e laboratori per i più giovani, *site specific* nel Parco delle Cascine - Prato del Quercione, da realizzarsi indicativamente nel mese di settembre. Contributo economico massimo per l'annualità 2025 euro 15.000,00;
 5. un festival o rassegna dedicato alla musica elettronica, che sia in grado di coinvolgere i maggiori artisti della scena internazionale. Contributo economico massimo per l'annualità 2025 euro 10.000,00;

- di stanziare, fra l'altro, per la realizzazione della rassegna Estate Fiorentina 2025 le seguenti risorse

finanziarie:

- € **1.717.546,77** derivanti dalla determinazione dirigenziale n. 2023/2025 che trovano copertura al sub imp. 2025/6891/1 - capitolo 29425 (correlato in entrata cap. 15645) – sub imp. di competenza della Direzione Cultura e Sport per i progetti di libera fruizione gratuiti, rientranti nella *Sezione A - eventi culturali e artistici diffusi con ingresso gratuito*, *Sezione C - grandi eventi tematici con ingresso gratuito*, *Sottosezione D.1 - Festival o grandi rassegne con ingresso gratuito*;
- eventuali fondi comunali, derivanti dal bilancio d'esercizio 2025 per i progetti relativi alla *Sottosezione D.2 - Festival e grandi rassegne con ingresso a pagamento*, da stanziarsi sul capitolo n. 29469 "*Contributi per Estate Fiorentina*";

Dato atto che nella richiamata delibera di Giunta n. 105 del 28/03/2025:

1) sono state espresse altresì le seguenti linee di indirizzo:

- **sostenere soggetti no profit**: associazioni culturali, enti no profit pubblici e privati, società cooperative a finalità mutualistiche, associazioni di promozione sociale, di volontariato e alle imprese sociali che operano nel settore culturale e ricreativo del tempo libero, in forma singola o associata per la valorizzazione della economia fiorentina e della cultura diffusa;

- l'**entità del contributo erogabile** deve essere fissata nella percentuale massima dell'80% del costo totale del progetto indicato nel piano finanziario preventivo, per le proposte progettuali degli eventi delle sezioni A, B, C, D della rassegna;

2) è stato dato mandato al Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport fra l'altro:

a) di predisporre e pubblicare un *Avviso di selezione* delle proposte progettuali da inserire nella rassegna "**Estate Fiorentina**" anno 2025, cui assegnare appositi contributi economici, secondo gli **indirizzi e i criteri** espressi nella citata delibera che potranno essere ulteriormente declinati e comunque pesati nella loro rilevanza secondo le valutazioni tecniche della competente Direzione Cultura e Sport;

b) di prevedere che l'Amministrazione comunale si riservi la facoltà di rinnovare le assegnazioni di contributo per la Sezione *D - Festival e grandi rassegne* anche per le annualità 2026 e 2027, al fine di consolidare le manifestazioni che hanno un rilevante impatto qualitativo e che hanno arricchito nelle annualità passate la rassegna Estate Fiorentina, e consentire agli operatori culturali il sostegno degli investimenti realizzati, qualora si rendano disponibili le risorse finanziarie nel biennio indicato;

c) di procedere alla nomina di una apposita Commissione per la valutazione delle proposte pervenute e, all'esito della definizione della graduatoria, per la definizione di un calendario unitario della

rassegna;

3) sono state previste apposite **misure agevolative**, per tutti i progetti ammessi a finanziamento, in considerazione del fatto che la realizzazione della rassegna estiva si inquadra nell'ambito del perseguimento di funzioni istituzionali del Comune, in linea con gli indirizzi strategici richiamati, e che essa risponde al modello di cultura diffusa, garantita anche attraverso l'uso degli spazi all'aperto, tale da consentire ai cittadini la fruizione fisica di attività culturali e di intrattenimento dal vivo evitando eccessive concentrazioni e assembramenti, fra le quali:

- l'esenzione dal canone patrimoniale di occupazione del suolo pubblico ai sensi dell'art. 4, comma 4, lett. ii), del vigente Regolamento comunale o la riduzione dell'80% del canone patrimoniale di occupazione di suolo pubblico nel caso di iniziative culturali con compresenza di attività di natura economico-commerciale, ai sensi dell'art. 25, comma 7, del richiamato Regolamento comunale del Canone Patrimoniale di Occupazione del Suolo Pubblico di cui sopra. La disponibilità di tali aree dovrà essere compatibile con la programmazione degli utilizzi gestita dalla competente Direzione Attività Economiche;
- la concessione gratuita di immobili di proprietà comunale, ivi inclusi gli ambienti di particolare rilievo architettonico, storico, artistico, e delle biblioteche comunali, ove l'evento sia compatibile con le caratteristiche e la programmazione delle strutture, fermo restando il permanere in capo al concessionario dell'onere relativo alla pulizia, sanificazione e sorveglianza degli spazi secondo i vigenti regolamenti e disciplinari e previo raccordo con i responsabili delle strutture. La concessione avverrà tenendo conto delle specificità dei predetti ambienti, con modalità concordate tra i servizi competenti;

4) è stato dato mandato alle Direzioni comunali competenti di attuare, in riferimento alle proposte selezionate, ai fini del buon esito della rassegna estiva, e in linea con le disposizioni previste dai vigenti Regolamenti e Disciplinari comunali, le misure agevolative indicate nella premessa della summenzionata delibera di Giunta;

5) è stata prevista la gratuità dell'accesso al Museo Novecento e al Museo Stefano Bardini per i soli spazi dove si svolgono gli eventi e i gruppi di spettatori che si saranno prenotati per gli eventi della rassegna "Estate Fiorentina" anno 2025, che eventualmente si svolgeranno durante l'orario di apertura, ai fini della valorizzazione e promozione dei predetti complessi museali;

Dato atto che:

- con determinazione dirigenziale n. 2184 del 28/3/2025 è stato approvato l'Avviso di selezione delle proposte progettuali da inserire nella rassegna "Estate Fiorentina" anno 2025 - PN Metro Plus 2021-2027, operazione codice progetto FI7.5.1.1.c (CUP H14J23000770006);

- il summenzionato Avviso all'art. 13 disciplina la modalità di "Processo di verifica e di valutazione delle proposte culturali", articolando il processo nel seguente modo:

- a. verifica di ricevibilità: inoltro della domanda nei termini previsti nel presente avviso, trasmissione conforme a quanto indicato all'art. 10 effettuata dal Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi;
- b. verifica di ammissibilità formale: sulla base delle dichiarazioni rese, sarà verificato il possesso dei requisiti soggettivi di ammissibilità di cui all'art. 4 e il rispetto delle condizioni indicate all'art. 3, la completezza e la regolarità formale della domanda e dei suoi Allegati, di cui all'art. 10, effettuata dal Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi;
- c. valutazione di merito: attribuzione dei punteggi alle proposte progettuali ammesse sulla base dei criteri di valutazione previsti all'art. 14 dell'Avviso, demandata ad una apposita Commissione, nominata con Determinazione Dirigenziale n. 3224 del 22/04/2025, che conclusi i lavori di valutazione, trasmetterà al Servizio competente i verbali delle sedute e formulerà, per ciascuna Sezione e sottosezione, le graduatorie dei progetti ammissibili e finanziabili o ammissibili ma non finanziabili per mancanza di risorse e l'elenco dei progetti non ammessi per punteggio inferiore alle soglie minime previste dall'Avviso;

Preso atto che con nota assunta al PG. n. 196136 del 15/05/2025 (agli atti dell'ufficio), la responsabile delle attività di verifica, a seguito della conclusione delle attività di verifica amministrativa delle istanze pervenute, ha trasmesso alla sottoscritta Responsabile del Procedimento, i verbali n. 1 del 15/04/2025, n. 2 del 16/04/2025, n. 3 del 16/04/2025, n. 4 del 18/04/2025, n. 5 del 29/04/2025, n. 6 del 6/05/2025 e n. 7 del 13/05/2025 contenenti le domande ammissibili e non ammissibili relative alle Sezioni A, B, C, e D;

Preso atto, altresì, dei verbali della Commissione di Valutazione dei giorni 28, 29 aprile e 5 maggio 2025 - allegati integranti al presente atto - accompagnati dalla nota di trasmissione del Presidente della Commissione di valutazione prot. n. 203272 del 19.05.2025 e successiva integrazione prot. n. 210954 del 23/05/2025 e conservata agli atti dell'ufficio - con i quali, a conclusione delle attività di valutazione delle proposte progettuali pervenute per la sezione C e la Sezione D sono stati individuati i progetti da ammettere a finanziamento e sono stati quantificati i contributi per ciascun grande evento tematico (sezione C) e per ciascun Festival o grande rassegna (sezione D), entro il limite dell'80% del costo totale del progetto, ai soggetti ammessi e finanziabili, per un importo complessivo:

- di € 430.000,00 per la sezione C e per la sottosezione D1, finanziate dal PN Metro plus e città medie sud 2021-2027;
- di € 195.000,00 per la sottosezione D2, finanziata da fondi di bilancio comunale - capitolo n 29469 "*contributi per Estate Fiorentina*";

Dato atto che i progetti ammessi e i curricula dei soggetti beneficiari sono allegati integranti al presente atto determinativo e saranno pubblicati sul sito dell'Amministrazione comunale, ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. n. 33/2013 in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni della Pubblica Amministrazione;

Dato atto altresì:

- che i soggetti assegnatari di contributo nonché organizzatori degli eventi dovranno sottoscrivere, prima

dell'inizio delle attività progettuali e comunque entro il termine di 30 giorni dalla data di trasmissione l'atto di adesione e obbligo, unitamente alla dichiarazione di possesso dei requisiti di ammissibilità soggettiva. ai sensi dell'art. 16 dell'avviso di selezione;

- di approvare lo schema di atto di adesione e obbligo e la modulistica utile per la fase di attuazione dei progetti finanziati allegati denominati "Atto di adesione e obbligo", "Richiesta di Anticipazione" e "Rinuncia al contributo", allegati integranti al presente atto;

Ritenuto:

- di prendere atto e approvare i verbali n. 1 del 15/04/2025 ed allegato, n. 2 del 16/04/2025 ed allegato, n. 3 del 16/04/2025, n. 4 del 18/04/2025, n. 5 del 29/04/2025 ed allegato, n. 6 del 6/05/2025 e n. 7 del 13/05/2025 ed allegati (allegati integranti al presente provvedimento) relativi alla verifica di ricevibilità e ammissibilità delle domande pervenute relative alle Sezioni A, B, C, D nell'ambito dell'Avviso pubblico "Avviso per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito della rassegna culturale "Estate Fiorentina 2025" (CUP H14J23000770006) dai quali risulta in particolare che:

- in merito alla sezione C non son pervenute candidature per l'area tematica n. 1 "Costruiamo la Pace" (verbale n. 3 del 16/04/2025);
- in merito alla sezione A sottosezione A1 i soggetti: Associazione Musicale Kelis, codice EF03 e Associazione Terre di Artemide Aps, codice EF50 sono risultati non ammissibili ai sensi dell'art. 10 comma 1 lettera a) del citato Avviso (verbale n. 7 del 13/05/2025);

- di prendere atto altresì che, con nota del 10/5/2025 acquisita agli atti con PG 191869 del 13/5/2025, l'Associazione Accademia degli Assestati ODV, codice EF156, ha presentato formale rinuncia alla partecipazione alla rassegna Estate Fiorentina 2025;

- di approvare i verbali, n. 1 del 28 aprile, n. 2 del 29 aprile e n. 3 del 5 maggio 2025, di valutazione di merito, trasmessi dalla Commissione e contenenti i risultati della valutazione delle proposte progettuali relative alla Sezione C e alla Sezione D dell'Avviso pubblico "*per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito della rassegna culturale "Estate Fiorentina 2025" (CUP H14J23000770006)* – quali allegati integranti del presente atto;

- di approvare conseguentemente, le **graduatorie relative alla Sezione C e alle sottosezioni D1 e D2** dell'Avviso per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025, contenente l'elenco dei progetti ammissibili e finanziabili;

- di demandare alla Direzione Risorse Finanziarie l'assunzione dei necessari impegni e sub-impegni di spesa per assicurare la copertura finanziaria discendente dal presente atto, per come segue:

- € 430.000,00 nell'ambito del sub impegno di spesa già esistente n. 2025/6891/1 – capitolo 29425 “contributi per iniziative nel campo della valorizzazione dell'economia fiorentina e della cultura diffusa finanziati con trasferimento dall'agenzia per la coesione territoriale per progetto Pn metro plus (entrata cap. 15645)”, per i seguenti 8 soggetti ammessi relativi alla Sezione C e sottosezione D1:

- Sezione C n. 4 soggetti ammessi e finanziati:

Codice EF	Soggetto proponente	Titolo proposta	Punteggio	Contributo assegnato	Codice beneficiario
EF51	Associazione Centro Studi Musicomedians	La Gaberiana	88	€ 80.000,00	76573
EF40	Confartigianato Imprese Firenze	Le Piazze dei libri 2025	82	€ 50.000,00	55523
EF60	Centro Nazionale di Produzione della Danza Virgilio Sieni	In-chiostri - Corpo Celeste	95	€ 50.000,00	4651
EF04	Chille De La Bilanza Società Cooperativa	NON MOLLARE – Storie differenti	89	€ 40.000,00	17891
Tot € 220.000,00					

- Sezione D1 n. 4 ammessi e finanziati:

Codice EF	Soggetto proponente	Titolo proposta	Punteggio attribuito	Contributo assegnato	Codice beneficiario
EF20	Centro di Ricerca Produzione e Didattica Musicale TEMPO	Secret	80	€ 65.000,00	2541

	REALE	Florence			
EF110	Associazione culturale Controradio Club	Genius loci: alla scoperta di Santa Croce	96	€ 65.000,00	35902
EF168	Associazione culturale "Quelli dell'Alfieri"	Apriti Cinema	76	€ 60.000,00	50597
EF76	Associazione Toscana Classica	Festival Sagrati in musica 2025	72	€ 20.000,00	17900
Totale € 210.000,00					

- € 195.000,00 per i seguenti 5 soggetti ammessi relativi alla sottosezione D2 per come di seguito indicato:

- € 190.000,00 sul capitolo 29469 “contributi per Estate Fiorentina” da impegnare provvisoriamente, in attesa della esecutività della variazione di bilancio, sul capitolo n. 29460 nel quale sussiste la necessaria disponibilità, per come segue:

Codice EF	Soggetto proponente	Titolo proposta	Punteggio	Contributo assegnato	Codice beneficiario
EF126	Centro di Spettacolo network Soc. Coop.	Firenze Jazz Festival	91	€ 100.000,00	61426
EF91	Florence Dance festival	Florence Dance festival XXXVI	83	€ 50.000,00	2787
EF25	Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee ETS	Festival Au Desert	83	€ 20.000,00	24798

EF149	Aria Network culturale	Open Air Circus	80	€ 15.000,00	52559
EF144	Associazione Culturale Feeling	LattexPlus Festival 2025	75	€ 5.000,00 quota parte	59173
Totale € 190.000,00					

dando atto che con successivo provvedimento, a seguito dell' esecutività della va riazione di bilancio, sul capitolo n. 29469 *"contributi per Estate Fiorentina"* si provvederà al trasferimento degli impegni assunti provvisoriamente sul capitolo 29460 *"contributi ed altri trasferimenti del servizio eventi, biblioteche e archivi"*;

- € 5.000,00 sul capitolo 29475 *"Contributi per attività di formazione e produzione musicale"* in favore dell'associazione Culturale Feeling Codice beneficiario n. 59173, quota parte;

- di dare atto che il suddetto Avviso all'art. 15 comma 3 - *"Pubblicazione degli esiti dei lavori della Commissione di valutazione"* dispone che "L'Amministrazione si riserva la facoltà di rinnovare le assegnazioni di contributo per la Sezione D – Festival e grandi rassegne per le annualità 2026 e 2027, mediante adozione di Determinazione Dirigenziale nella quale saranno disposti gli adempimenti necessari, fra i quali trasmissione della richiesta di contributo e documentazione necessaria per l'annualità di riferimento, sottoscrizione dell'atto di adesione e obbligo per ogni anno del biennio. Il finanziamento dei singoli progetti è subordinato alle effettive disponibilità di bilancio, negli appositi capitoli del bilancio di previsione annuale. Si procederà ad assegnare le risorse eventualmente disponibili con il fine di assicurare il più possibile la piena realizzazione delle proposte progettuali, considerando altresì la necessità di garantire l'intero contributo assegnato, piuttosto che una parziale copertura dello stesso.";

Dato atto che il Responsabile del Procedimento è la sottoscritta, in qualità di Dirigente del Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi e che, ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241.1990, non incorre in alcun conflitto di interessi nel relativo procedimento, come da dichiarazione separata agli atti;

Visti:

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 1 del 13 gennaio 2025 avente ad oggetto "Documenti di programmazione 2025/2027: approvazione note di aggiornamento al Dup,

bilancio finanziario, nota integrativa, piano triennale investimenti ed ulteriori allegati.";

- la Deliberazione di Giunta comunale n. 18 del 21 gennaio 2025 avente ad oggetto "Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027 Approvazione";

- la Deliberazione di Giunta comunale n. 89 del 14.03.2025 avente ad oggetto "Piano Integrato e Organizzazione (PIAO) 2025-2027 Approvazione";

- il Decreto della Sindaca n. 44 del 19/12/2024 con cui è stato conferito alla sottoscritta, Dott.ssa Carmela Valdevies, l'incarico di Dirigente del Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport;

Visti altresì:

- la L. n. 241.1990 e ss.mm.ii, in particolare l'art. 12;

- gli art. 107, 151 e 183 del D. Lgs. n. 267 del 18.08.2000 "Testo Unico degli Enti Locali" e ss.mm.ii.;

- il D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 in materia di "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici";

- lo Statuto Comunale ed in particolare gli art. 58 e 81 comma 3;

- il vigente Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, ed in particolare l'art. 21;

DETERMINA

Per i motivi espressi in narrativa che costituiscono parte integrante e sostanziale presente atto:

1. di prendere atto e approvare i verbali n. 1 del 15/04/2025 ed allegato, n. 2 del 16/04/2025 ed allegato, n. 3 del 16/04/2025, n. 4 del 18/04/2025, n. 5 del 29/04/2025 ed allegato, n. 6 del 6/05/2025 e n. 7 del 13/05/2025 ed allegati (integranti al presente provvedimento) relativi alla verifica di ricevibilità e ammissibilità delle domande pervenute relative alle Sezioni A,B,C,D nell'ambito dell'Avviso pubblico "Avviso *per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito della rassegna culturale "Estate Fiorentina 2025"* (CUP H14J23000770006) dai quali risulta in particolare che:

- in merito alla sezione C non son pervenute candidature per l'area tematica n. 1 "Costruiamo la Pace" (verbale n. 3 del 16/04/2025);
- in merito alla sezione A sottosezione A1 i soggetti, Associazione Musicale Kelis, codice EF03 e Associazione Terre di Artemide Aps, codice EF50 sono risultati non ammissibili ai sensi dell'art. 10

coma 1 lettera a) del citato Avviso (verbale 7 del 13/05/2025);

2. di dare atto che, con nota del 10/5/2025 acquisita agli atti con PG 191869 del 13/5/2025, l'Associazione Accademia degli Assestati ODV, codice EF156, ha presentato formale rinuncia alla partecipazione alla rassegna Estate Fiorentina 2025;

3. di approvare i verbali, n. 1 del 28 aprile, n. 2 del 29 aprile e n. 3 del 5 maggio 2025, di valutazione di merito, trasmessi dalla Commissione e contenenti i risultati della valutazione delle proposte progettuali relative alla Sezione C e alle sottosezioni D1, D2 dell'Avviso pubblico "Avviso per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito della rassegna culturale "Estate Fiorentina 2025" (CUP H14J23000770006) – quali allegati integranti del presente atto;

4. di approvare conseguentemente, le **graduatorie relative alla sezione C e alle sottosezioni D1 e D2** dell'Avviso per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025, contenente l'elenco dei progetti ammissibili e finanziabili allegati integranti al verbale 3;

5. di chiedere agli uffici della Direzione Risorse Finanziarie l'assunzione dei necessari impegni e sub-impegni di spesa per assicurare la copertura finanziaria della spesa discendente dal presente atto, per come segue:

- **€ 430.000,00** nell'ambito del sub impegno di spesa già esistente n. 2025/6891/1 – capitolo 29425 "contributi per iniziative nel campo della valorizzazione dell'economia fiorentina e della cultura diffusa finanziati con trasferimento dall'agenzia per la coesione territoriale per progetto Pn metro plus (entrata cap. 15645)", **per i seguenti 8 soggetti ammessi relativi alla Sezione C e sottosezione D1:**

- Sezione C n. 4 soggetti ammessi e finanziati:

Codice EF	Soggetto proponente	Titolo proposta	Punteggio	Contributo assegnato	Codice beneficiario
EF51	Associazione Centro Studi Musicomedians	La Gaberiana	88	€ 80.000,00	76573
EF40	Confartigianato Imprese Firenze	Le Piazze dei libri 2025	82	€ 50.000,00	55523
EF60	Centro Nazionale di Produzione della Danza Virgilio Sieni	In-chiostri - Corpo Celeste	95	€ 50.000,00	4651

EF04	Chille De La Balanza Società Cooperativa	NON MOLLARE – Storie differenti	89	€ 40.000,00	17891
Tot € 220.000,00					

- Sezione D1 n. 4 ammessi e finanziati:

Codice EF	Soggetto proponente	Titolo proposta	Punteggio attribuito	Contributo assegnato	Codice beneficiario
EF20	Centro di Ricerca Produzione e Didattica Musicale TEMPO REALE	Secret Florence	80	€ 65.000,00	2541
EF110	Associazione culturale Controradio Club	Genius loci: alla scoperta di Santa Croce	96	€ 65.000,00	35902
EF168	Associazione culturale "Quelli dell'Alfieri"	Apriti Cinema	76	€ 60.000,00	50597
EF76	Associazione Toscana Classica	Festival Sagrati in musica 2025	72	€ 20.000,00	17900
Totale € 210.000,00					

- € 195.000,00 per i seguenti 5 soggetti ammessi relativi alla sottosezione D2 per come di seguito indicato:

- € 190.000,00 sul capitolo 29469 “contributi per Estate Fiorentina” da impegnare provvisoriamente, in attesa della esecutività della variazione di bilancio, sul capitolo n. 29460 nel quale sussiste la necessaria disponibilità, per come segue:

Codice EF	Soggetto proponente	Titolo proposta	Punteggio	Contributo assegnato	Codice beneficiario
EF126	Centro di Spettacolo network Soc. Coop.	Firenze Jazz Festival	91	€ 100.000,00	61426
EF91	Florence Dance festival	Florence Dance festival XXXVI	83	€ 50.000,00	2787
EF25	Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee ETS	Festival Au Desert	83	€ 20.000,00	24798
EF149	Aria Network culturale	Open Air Circus	80	€ 15.000,00	52559
EF144	Associazione Culturale Feeling	LattexPlus Festival 2025	75	€ 5.000,00 quota parte	59173
Totale € 190.000,00					

dando atto che con successivo provvedimento, a seguito dell'esecutività della variazione di bilancio, sul capitolo n. 29469 “contributi per Estate Fiorentina” si provvederà al trasferimento degli impegni assunti provvisoriamente sul capitolo 29460 “contributi ed altri trasferimenti del servizio eventi, biblioteche e archivi”

- € 5.000,00 sul capitolo 29475 “Contributi per attività di formazione e produzione musicale” in favore dell'associazione Culturale Feeling Codice beneficiario n. 59173, quota parte;

6. di dare atto che il finanziamento dei contributi per i progetti ammessi alla Sezione D, per le annualità 2026 e 2027, è subordinato alle effettive disponibilità di bilancio di previsione annuale e “si procederà ad assegnare

le risorse eventualmente disponibili con il fine di assicurare il più possibile la piena realizzazione delle proposte progettuali, considerando altresì la necessità di garantire l'intero contributo assegnato, piuttosto che una parziale copertura dello stesso" secondo quanto previsto all'art. 15 comma 3 dell'Avviso di selezione;

7. di dare atto che i progetti ammessi e i curricula dei soggetti beneficiari sono allegati integranti al presente atto determinativo e saranno pubblicati sul sito dell'Amministrazione comunale, ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. n. 33/2013 in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni della Pubblica Amministrazione;

8. di dare atto che i soggetti assegnatari di contributo nonché organizzatori degli eventi dovranno sottoscrivere, prima dell'inizio delle attività progettuali e comunque entro il termine di 30 giorni dalla data di trasmissione l'atto di adesione e obbligo, unitamente alla dichiarazione di possesso dei requisiti di ammissibilità soggettiva, ai sensi dell'art. 16 dell'avviso di selezione;

9. di approvare lo schema di atto di adesione e obbligo e la modulistica utile per la fase di attuazione dei progetti finanziati allegati denominati "Atto di adesione e obbligo", "Richiesta di Anticipazione" e "Rinuncia al contributo", allegati integranti al presente atto;

10. di dare atto che la Responsabile del Procedimento è la sottoscritta, in qualità di Dirigente del Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi e che, ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241/1990, non incorre in alcun conflitto di interessi nel relativo procedimento, come da dichiarazione agli atti;

11. di pubblicare il presente atto e i suoi allegati integranti in Rete Civica del Comune di Firenze, nella sezione "Bandi e Avvisi" con valore di notifica ai concorrenti.

ALLEGATI INTEGRANTI

ALLEGATO RINUNCIA AL CONTRIBUTO.doc - 29bf7bef8e8ef70294a457dada013c81f741c0a60a1db1e9b5d843dfd536576d

ALLEGATO_DI_RICHIESTA_DI_ANTICIPAZIONE.docx -

b379746694fdd46d88aa03323a537530ae8379d8c9984e46ee4bdc957e611ee1

Commissione verbale n. 1.pdf - 6032b8c98fc162c1189a44a4505b35c555d949306ecd4ffa113a0f831f1492dd

Commissione verbale n. 2.pdf - fabdbbe5505781861fbce5656692bfa192fad7316a4f2cffe033a562ded1800d

PG 172996 del 29042025 - Verbale 3 del 16042025.pdf -

d80b8f06f6f463d0d9e25581ad22a7ff47afa4d297689edf05ca6e0b4a1837a2

PG 172996 del 29042025 - Verbale 4 del 18042025.pdf -

dee55c787533492e5290566241f602c79e10a910a4e35f406f2f09dfcbcd19d5

PG 172996 del 29042025 - Verbale 5 del 29042025.pdf -

3a2963991a3a3b06f109e23eb1175f5d84985f4ac6adab04b4b0d062a33276e5

PG 184516 del 752025 - verbale 6 del 06052025.pdf -

16fe241652ce2bac060b8136e70eaffced97a77ef795c5f69e4f3dd9010b0de4

PG193027 del 13052025 Verbale 7 del 13052025.pdf -

367a6986bab64e47632a0394a0cea251fc80514f295e7085419ee3ce7a2f5c50

PROT_2025_155912.zip - 63f2434c95c9b5c651fc99639edac3569ed679940a6c4aa37a2e4d61c9c80820

Verbale 2 del 163933 del 22042025.pdf - db32d8ccecadcb8a69b060d97d413c232ddf11e62cd728ab1f7d8c4357496efd

commissione verbale 3.pdf - 845489c0bfe59c098be2762eeb3230d7b9934ba569569c2c0b83266f0da8b0bd

pg e CV D1.pdf - b4691341c79e37170aa31585ab9d8c921544af7494dabe03bb4d0eb8da525a25

pg e CV D2.pdf - 7a06f08fd4ac1215d341fd1d7f1e2573beef57aff53b21b6de7fa6db8c1ad3b

pg. e CV sez C.pdf - e16a10746c347741913b063ab4999c68019e6e93565b1f0f1e14e69aa4731668

schema atto adesione obbligo 2025.pdf - 27014d2eda9b2137a0da5aa317e64c320f00c63a83e355b50ec21d0ed46c37e0

Sottoscritto digitalmente da

Facente funzione: Responsabile regolarità tecnica

Carlo Francini

Elenco Movimenti

N°	Tipo Mov.	Esercizio	Capitolo	Articolo	Impegno/ Accertamen to	Sub Impegno/Sub Accertamento	Importo	Beneficiario
1)	U	2025	29425		2025/6891	1	€ 1.287.546,77	-
2)	U	2025	29425		2025/6891	2	€ 80.000,00	76573 - centro studi musicomedians
3)	U	2025	29425		2025/6891	3	€ 50.000,00	55523 - CONFARTIGIANATO IMPRESE FIRENZE
4)	U	2025	29425		2025/6891	4	€ 50.000,00	4651 - Centro Nazionale di Produzione della Danza Virgilio Sieni
5)	U	2025	29425		2025/6891	5	€ 40.000,00	17891 - CHILLE DE LA BALANZA SOC.COOP
6)	U	2025	29425		2025/6891	6	€ 65.000,00	2541 - TEMPO REALE
7)	U	2025	29425		2025/6891	7	€ 65.000,00	35902 - CONTRORADIOCLUB
8)	U	2025	29425		2025/6891	8	€ 60.000,00	50597 - QUELLI DELL'ALFIERI ASSOCIAZIONE CULTURALE
9)	U	2025	29425		2025/6891	9	€ 20.000,00	17900 - TOSCANA CLASSICA
10)	U	2025	29460		2025/7718		€ 100.000,00	61426 - CENTRO SPETTACOLO NETWORK SOC. COOP.
11)	U	2025	29460		2025/7719		€ 50.000,00	2787 - FLORENCE DANCE FESTIVAL
12)	U	2025	29460		2025/7720		€ 20.000,00	24798 - FONDAZIONE FABBRICA EUROPA PER LE ARTI CONTEMPORANEE
13)	U	2025	29460		2025/7721		€ 15.000,00	52559 - ARIA NETWORK CULTURALE
14)	U	2025	29460		2025/7722		€ 5.000,00	59173 - FEELING ASSOCIAZIONE CULTURALE

N°	Tipo Mov.	Esercizio	Capitolo	Articolo	Impegno/ Accertamen to	Sub Impegno/Sub Accertamento	Importo	Beneficiario
15)	U	2025	29475		2025/7723		€ 5.000,00	59173 - FEELING ASSOCIAZIONE CULTURALE

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

Responsabile Ragioneria